

蒼雪和尚南來堂詩集

中峰寺蒼雪法師老和尚像贊

一立出吾滇英風世莫淹雪浪翻空白惟青勝於藍雄
談稱鉄舌絶筆擅詞壇賢首宗重振華嚴海復翻揚聲
驚宇內揭鼓震天南倒障干江浪高張萬里檣一時英
傑士孰不望風瞻

又贊

學富諸家百氏才名驚宇內響如雷席開萬品懸河瀉
鬱鬱天花墜講臺

鷄足寂光眷孫正脉頂禮敬題

又贊

碧潭皎潔水月無痕寂光遍照華首應身闡華嚴之大
妙透楞嚴之微心巢雨之嗣雪浪之孫太如扈芷實法
門之水乳牧齋梅村乃檀度之嘉賓若問世壽生臘增
慈恩之三歲要識神通見地縮小江山入淨瓶

理州蒼山比丘常樂圓鼎筮筭敬述

元嘆題辭

空門之妙於筆札者古不具論宋有寂音尊者一題一
咏與眉山豫章並埒最爲尊貴同時相尙未免于見忌
不知與士大夫相接弘護無量正賴此耳此外如冷齋
之語湘山之錄贊寧之譜字句蕭遠尙有傳者近來顧
預之輩七竅皆迷往往托于盧行者不識字不識字便
爲盧行者乎賢首自雪浪三傳而得六公雪山未登講
座而詩獨勝今惟南來老人歸然稱魯靈光其孫行敏
掇拾遺文彙成卷軸碎金殘璧璀璨陸離舉以示余不
無慨嘆其門多士但風力未邁耳苟能深致其力列于

作者之林雖以歲數而出一賢猶比肩也嘗乙未正月
二十二日落木老人徐波識

牧齋題辭

余嘗謂古今禪講諸師文集行世者絕少以賢首一家
徵之帝心惟法界觀門一書而已賢首惟教義還源觀
金獅子章而已清涼圭峰著述弘多皆無文集行世古
今之意旨以爲後五百年弘宗扶教其綱要在乎闡揚
法界廓清教海而駢枝麗葉之文固不足爲有無也未
法陵遲雪浪窟起東南人謂窺其再來雪浪工於講演
解粘釋縛言語妙天下顧不肯著書雪浪之後再傳爲
巢雨蒼汰法席最盛而兩公者皆後先順世矣蒼老之
孫行敏掇拾其遺文乞余一言以流通于世余謂蒼老

之於法門深心誓願劫金石而渡河沙者在與汰師互
演大鈔而襍華千年垂絕之燈此蓋清涼現體之分身
蜿蜒青冥百千數變之一耳其應世酬物取次點染之
文如龍之鱗甲如鴻之一爪固不足以有無而人亦不
比量其工拙也行敏思表著乃祖緒言如此篤摯而落
木居士復爲評定於左先則順其意流通亦無不可者
佛言如析金杖金體不殊蒼老之文固不可以爲是金
杖之金也抑豈可以爲析金之杖而非金也耶亦在
乎善取之而已矣時大清順治十五年歲次戊戌季春
穀旦虞山俗衲錢謙益敬書

中峰蒼雪大師詩集序

夫宇宙開闢非日月之光華山川之秀靈所鬱爲神異之物靡不時一出現爲世所珍其始焉蘊之終焉發之或候未至而不出人未遇而不顯皆造物司其權故發之未卽發蘊之不終蘊有不期然者於物且然況乎文章一事萃才人畢世之精思髣枯血竭錘煉于篇章字句猶日月山川所不能爭光競秀而終焉沒己乎明朝蒼雪大師來自滇南老于中峰談經獨步一時高才迺出千古禪講之餘蔚爲詩文剖悟徹之心光摘文人之藻翰故其爲詩氣盛骨勁想幽語雋奇峰不足語其高

行雲不足想其逸秋月同其清春花奪其艷文則自寫
山林之格不襲舌唾之餘一時縉衆名流咸推爲當代
一人豈虛語哉予少卽識公名知公詩嘗記其待客感
懷有人情慢比秋雲薄薄到秋雲尙可看之句爲騷壇
欣賞竊寐詠之迨天步旣遷予棄帖刮交納方外有衲
自中峰聽講歸錄公詩二百篇讀之快甚欲睹其全集
而未能嗣予中道鼓盆并不事家人生產儒衣僧帽往
來于■山諸刹公已去世所至必訪其詩問于箋箋題
贈或記自腹笥或藏諸偶錄歲構月求復得二百餘篇
問其集皆云公生平未付剞劂歿後典籍珍玩悉遭一

炬想亦同歸灰燼已子因嘆夫物之奇者神明所忌焉
知非有仙人焉愛讀公詩竊之蓬瀛山島乎中峰自公
歿日就陵夷幾不可問近護守者子曾托寓訊及公集
云昔固未燬第爲一僮夫所匿不可得見詰其人不敢
竊訪公門之故人方知有行敏者公之孫也工繕侍公
歿後編錄公集尋繼公歿授與主田之行堅者亦公之
孫素不知書諳畝性謹現居田舍之歸雲堂寶公集秘
之笥勒弗與觀也子思叩之而申其請會中峰主人適
與芥蒂相高恐以妬堯之嫌不果往快望歲餘一旦聞
堅將爲公梓子喜得聞遂宵雨以謁堅曰子何慕之深

耶吾師之歿有年矣門下曾無一人問及者子何反慕
之深耶嘻於是盡出其所藏以示子自知公墓公以迨
編摩搜羅鬱鬱焉數十年積諸懷欲一見公之全集而
不得者至是日方快然於胸中而無滯不特覩公之稿
并得序言二塔銘一皆徐元嘆錢牧齋二老所製猗歟
敏之功堅之力亦大矣奚必披衣據席然後爲公子孫
哉弟敏之鈔亥豕幾同落葉因出鄉所構輯復不辭遠
邇徧訪公昔與經素交接之筆墨在處考訂五易寒暑
而得成斯集嗚呼公門昔稱多士何無一人焉集公之
稿藏公之秘僅僅爲一繕寫之行敏所錄知田之行堅

所藏竊爲耻之然則是集也微行敏之錄則化爲子虛
微行堅之藏則盡付覆瓿并微元嘆牧齋二老與公素
交爲之立序言著塔銘則公一生萬里輕身之苦行歷
年幾百斛之心血盡泯焉無聞已曷勝痛惜哉今集成
而千百年不朽千百年不朽而公亦不死昔孔子歿三
百三十年而壁經始出所南亡三百歲而井中之史現
今公去世二十四春秋而集乃成非天之欲永其傳者
故秘其始乎是用錄其顛末以遺後之讀公之集者皆
康熙十七年戊午臘月穀旦玉峰後學雲間散人陸汾
書于水東之先人敝廬

募刻中峰蒼雪大師詩集小引

竊惟中峰蒼雪大師滇南鍾秀統紹賢首之宗吳會法揚
院振支公之座談經義徹一時花飛處處賦句調高千
古金擲聲聲生前珠玉未獲殺青歿後詩文遂同飄瓦
子生也晚竊慕爲深故爾寒暑不辭歲月罔間徧求徧
訪載讎廣輯遺篇彙編成集第恐今不梓行終歸淪沒
用是敢告同志凡屬知音望各助刻貲共襄立就庶千
載高名永垂不朽云雲間陸汾謹啟

凡例六則

一公集無成稿行敏所錄俱公歿後采輯前後錯綜無序子又未得親炙顛末如治亂絲茫失次第不記歲月特訪素相交往酬唱一詩一咏隨錄之多所誤失始自滇至吳歷兩江遊天台雁宕登黃山參學于巢雨法師住藤溪住鉄山以迄白門松居次以戊辰住中峰復支公舊規應訪方之講席虞婁雲間遠近緇素名流日相親近以迨甲申乙酉退居唱師窩末以陵谷變遷故交零落後至丙申示寂華山數十年間牢騷之語皆于隔牆窺視略

得形影非敢妄云編次也未備者衆讀者諒焉

一公詩深邃奧邈詳略各異不可縷指行敏所錄多有不同之疑予則擇其清奇得意者存焉閱者幸勿以所見不同謂有擅改之故也

一公之奇句乃從蒲團上悟徹心光煥發中來故雖五礫泥沙一經點綴便成照乘之珠第所用事實不識來歷便失意趣予恨未曾侍公親聆示惠窮其妙境餘慨輒然每不蠡測幸勿管見而咎予也

一公生平制作極富隨處飄零不無珠沉玉碎之慨茲集惟龍之一鱗鳳之一羽也其中古風微妙七

律稍多七絕亦少五律等之五絕次之倘或諸方
有者訪之續入是予幸也

一公一生雅望自講經獨步外詩名乃爲天下詞壇
推服故遠近傳播文不多見茲行敏所集書啟序
跋諸體具備自成山林氣格一家清言另行別錄
皆敏之功也昔人嘗謂韓愈無詩李白無文殆兼
之乎

一公之詩采輯則予不及敏之廣而編訂則敏遜予
之詳其題辭塔銘非得行敏授與行堅篋閉珍藏
則徐錢二先生之作將爲冷灰飄塵者幾希二人

之功可云並等無異茲欲謀壽梓愿同志諸公更
相贊助以誌不朽也

圓鼎鈔錄續例五則

一古今之詩山岳之積不可勝計卽唐詩一種已數萬餘首況餘者哉唯師之語別出手眼另一才情非常情可學予本乏慧未諳詩體久慕茲編今始如願幸我同衣紵友好賢之士切勿昧爲草草之觀宜存希逢之想用此例白

一幸值笠菴公携本南還故方獲閱更幸商山文源師欣然倩人勤書脫稿予方獲附驥尾借本鈔錄全編若非文公之好賢則刪去久矣且覲面鑽過孰可得也但惟紙筆疲給字蹟參差不堪入目閱

者諒之

一予性迂僻多與世違所好者書畫詩字所惡者棋
奕博奕今乃空寄潛棲豆腐房年衰手赤百事惟鷄
漸置書史聊自伴閒清目自爲可笑兼亦取笑高
明

一茲集始于鈔寫終獲成帙三月之勞方可克就總
求出一番苦志心念自亦珍重凡同志者幸祈咸
亦如之

一予數年來積有四十二首二十二首集內尙缺今
乃按類增入約共六百有奇可謂完璧也聊述例

則殊不成文難堪博雅更識俚言二律以志愚懷
以紀歲月閒情云

其一

奇句驚人世少知

言言字字盡檀枝

拈來璀璨春陽雪

咏出鏗鏘秋月池

借得穿害爲好爻

書成伴老作良師

庭前松柏應相笑

笑我鈔詩不識時

其二

自小生來未諳詩

詩中義味少能知

年衰腕怯書羞作

目晃神疲筆懶持

寫出篇章如斷索

描成點畫似殘枝

自爲堪笑真堪笑

笑倒高明醉復痴

大清雍正元年十一月十五日書

常樂青菴圓鼎謹識

南來堂詩集目錄

法像

題贊 三首

元嘆題辭

牧齋題辭

雲間陸序

募梓詩引

凡例 六則

圓鼎鈔錄續例 五則

詩

五七言古體 三十八首

五言律 一百五十八首

七言律 一百三十三首

五言絕 一百三十首

七言絕 六十四首

寄徒三和書 一首

塔銘

笑菴後述

圓鼎錄詩拙語

蒼雪和尚南來堂詩集卷一 雲南叢書集部之十三

門人 行敏等 蒐輯

古風

七言五言
排律合錄

移畫壁 有引

雲間徐九玉家有畫壁名蹟也欲遷構其室不
忍毀之因以版夾羣力移之喜其事致高奇故
賦贈之

斗墨傾翻凡幾潑圖成老腕想當脫高堂六月生寒風
主人踞下恣磅礴飛來片片自無根檜老成雙爲碍門
勢所不容愛須割何暇計其死與活直借秦王驅山鞭

土泥搏弄如雲烟百夫奮力拔山石劃然中斷冰巖圻
隨我之心應吾手天矯猶龍望却走造化小兒無其權
得失於中信烏有君不見古韓陰森霜一幅東壁不挂
於西壁又不見四更山頭月乍昇壁上模糊影一層夜
深月落向西去起觀壁影無尋處

咏中峰山池朱魚

萬夫開池鑿山骨池成引水自來月水深無底不栽蓮
愛養金鱗游月窟荇藻參差春雨綠不容鷗鷺窺而宿
寸段魚苗剪線紅鍼鋒繡刺蝦鬚自春遊士女茜裙新
鏡面浮紅隊不分雨過喧闐蛙鼓急陣酣催戰水犀軍

鉄網沉埋牽大索珊瑚擊碎夾冰薄東風吹坼凍初融
水流無意隨花落潑刺一聲忽潛匿浣紗西子立無色
不讀莊生齊物篇徒云有美傾城國老僧飯後臨洗鉢
玉粒遺將幾拋撒掉尾揚鬢馳逐來桃花浪滾如咀嚼
芙蓉倒影池塘側游入芙蓉深處泊拍手如驚醉鄉客
閒來池上觀浮泊支公養馬復調鶴莊惠二子非善謔
我曰非魚子非我安知我不知魚樂山龜水獺兩無賴
赤稍夾斷忍吞書君不見牛鬼蛇神各有王我欲頓書
驅海外

石苜蒲

石一拳水一勺潤足以滋根足以托所欲既不多受雨亦微薄奪春草之光輝讓海棠之綽約三寸青絲一翦齊滿頭綠髮半刀削最嫌乎綺席之腥羶常伴此幽人之寂寞剔將何如美髯之青葱想看欲並蒼蒼之冷落

晉硯爲郭聖僕

郭翁學書如學禪老坑石穴幾窺天何物看來璞且堅一泓秋水披蒼烟背鐫小字建元年六代安能保其全山陰曾寫換鵝箋磨至如今磨未穿吳兒走見棄如甌君偶得之不值錢授與阿翁錦包纏終日摩弄生光鱗雙手捧出不敢傳使我欲辯心茫然君不見蓬瀛之底

崑崙巖呼嗟幾度化爲田

春江花月夜

我愛春江花與月光共一色還思三月下揚州
猶恨鶴遲騎不得飛身直欲上青天從頭試問青天月
春月如何溫夏月如何熱秋冬一片冰霜雪茫茫舉世
人愁者見之愁悅者見之悅佳人喜翫賞光輝惡盜賊
問月月不言問花花不說花月不相知歡愁各自別奈
何復奈何花殘月又缺不見千古入夜臺呼李白披雲
嘯一聲劃然天欲裂

語小篇爲郭章甫

蘇粒可書七言
絕猶能署款

下乃生言集卷一
世人盡被名言累名言之來自文字安能一掃文字空
舉世知有上皇風鄧君用心良亦苦字字將來七分數
七分七分又七分一字幾於隣虛空猶誇落筆未爲細
其於此中有餘地更祈隣虛卽是空請君從此進乎技

荅朱白民隱君

有一長者穹蒼獨步虛設六窻冥搜一庫水淨涵秋林
寒冒霧泉落在枕虎睡在戶我欲相尋別峰無路

贈蜀僧過鼓篇

打鼓發船船下灘灘迴石轉幾千盤掉頭撥尾鼓爲令
爾自蜀來非所難輕衫短袖單搭帽腰繫綠條三五道

勢如擒虎不放鬆一椎漸急一椎催驟雨狂風大作雷
天門豁達三十六古宮鐵樹頓花開腕無力兮心亦苦
宮商變盡聲淒楚滿座聞之涕淚橫不見禰衡三搥鼓

贈北禪寺熙達掩關

一城猛火出心穴水噴霄江難撲滅城中有寺寺有關
誰識關中抱影子荳灰不爆不開龕肚皮緊縛三條篋
文字人間一嗅空飽睡蒲團爛嚼雪只愁有力無處施
坐地擔山氣早結高峰庵子活埋人百尺竿頭放身跌

送淳公還蜀

五尺昂藏實可憐形容憔悴向人前白雲吹我不歸去

戀戀人間究何故草廬聞在雲溪西拂袖何爲不肯棲
松子親栽化毒龍摩雲蔽日生清風松間片石誰爲枕
閑却秋光一池影不獨山靈恨別離竹雞梅雀心俱冷
願君早去急歸來免使閒堦上綠苔十二碧峰天際出
孤雲一片參天入回頭切忌聽猿啼恐驚鄉思衣裳溼

研山爲道友題

山之精石之怪倪迂束手米顛下拜岩穴多坎窞峰巒
多葱翠我欲窺白雲白雲在洞外一絲裊裊束山腰萬
里江流繫衣帶吾將與子結廬其間一邱一壑爲樂甚
快

遲黃子羽看梅不至

梅花開君不來眼望穿徒自猜
綠吐萼紅破胎山之阿
湖之隈眾香國玉樓臺
伊人高卧何如哉君不來風掃
雪積成堆雪九尺覆蒼苔

病聽教爲百史

大木百圍多窟穴耳目口鼻人無別
天風萬竅齊怒號
有一不號氣便結無端漂陽陳夫子
過我山中讀秋水
忽經一喝三日聾究竟非關老僧事
長安酒後胡然熱
烽火九邊聽不得羽書日夜正交馳
長矛直刺天流血
裂眦斫案叫發狂躡足附耳何假王
壯士枕戈沙塲卧

不耐見此明月光
抱衾來兮抱衾去
強意欲留留不住
落落清歌響似秋
八月虎丘石何處

芝泉贈澹然禪師

雨花臺畔永寧寺
中有阿師何所事
廿年影不出山門
滿舌蓮花爛嚼字
頑石點頭未足奇
木魚張口欲飛去
拋翻海底倒須彌
小小神通但兒戲
細湧塔前泉一脉
靈芝燁燁雲五色
國門撼動事希有
車輪馬足競遶走
僧雛畏客如畏虎
側目翻嗔顯異覩
王公一任生恭敬
竈冷茶聲呼不應
妖姬何事臨丹井
茜裙入鏡描紅影
石上三莖秀不起
一泓盈盈如汞死
觀師了不作聖解

若作聖解卽爲怪其如肉眼不平等爲我出者爲我隱
好事應看莫若無緣陰閒晝上堦除

眉山歸隱卷爲扈公

秋深忘却眉山面昨夜思歸清夢徧五月街頭賣雪花
說與江南人不見江帆不動走風恬灘水漸高秋响添
一線峽天穿忽破遠帆爭吐雪眉尖齷齪峰尖人面立
山勢西奔如拱揖秀色高寒出半天眼光已到身難及
莫漫相尋老普賢脚跟費盡草鞋錢不知白象騎來倦
只在婆羅樹底眠兜羅彌空一聲鳥聲聲只叫佛現了
回頭遍嶺攝身光五色光中人影小分明遠海跨晴空

濛濛光霧青山曉曉山蒼蒼滴翠微雲光散盡鳥聞飛
磬聲如禱泉聲度寂寂空林片笠歸相逢強伴莫相識
惟有寒泉常不易舊日庵基尙在無滿地眠羊驅亂石
幾片木皮聊當瓦儘堪放個蒲團下高枕青山睡正鼾
柴門住老無人打料得吟成不死名誰能更出青蓮社
熱惱人間不可居爾歸自有繼來者請君爲我古松邊
先結蓋頭第一把

送元震北上

東風欲裂河冰凍明發扁舟車馬送啣杯大道飲須痛
鶯啼三月江南夢齊魯茫茫一望碧所經何處非陳迹

淮陰城下日將夕試問韓侯氣已逆少年得志非其遇
自古蛾眉多見妬天旣授才夫不負人生豈必愁前路
如君去去須早趁此洛陽花未老奈何閑情似春草不
隨君上長安道

送融公還楚省親

一葉隨秋風萬木減重綠知子動歸思家在瀟湘曲瀟
湘水冷蘆葉稀孤雁叫秋拍天飛白髮老人聽不得一
聲寒泪迸沾衣回首空江日正斜獨憐遊子不還家幾
回夢斷慈闈月落盡當門老樹花世上忘情惟我爾最
難忘處難於此此生自誓報親恩與爾同盟嚙斷指

贈別友蒼

客子何方來，藁苴乃如此。杖短不過眉，鞋破露脚指。痴
童忽見之，走報驚相喜。語聲吐復遲，嘔出心方已。温欵
問饑寒，慰言忘刺耳。曾讀歸去來，昨非而今是。胡爲常
鬱鬱，虛腹自填痞。鳴玉澗淙淙，悄寒石齒齒。相引陟高
岡，着屐上層累。衆响答孤嶼，行人遠如蟻。湖光勢覆天，
掌上浮杯水。我欲盪心胸，一吸無渣滓。林木振風悲，日
落晚山紫。離迷衰草間，莫辨吳官址。且其麋鹿跡，化爲
烟。淒靡達人恣，大觀俯仰齊。成毀小智徒，勞碌茶然終。
未止知爾此，去來所關在情理。一線心長牽，江流疾於

矢苦留未肯任恐負新知已夢斷古邗溝月照空城墜
喔喔聞鷄啼感懷中夜起瘦肩聳危峰雙眸爛鷲子此
時眉髮寒陰森渾身如坐空潭底虛空結箇活埋庵不
碎虛空心不死吁嗟老我生有涯眼中之人今去矣還
將詩淚酒滄波天河欲落孤筇倚

賦贈毛子晉壬午赴試南場

去冬乾凍連河底舴艋膠門鱗次比天寒歲盡促歸心
平原十日情難已留題無筆蘸滄溟一卷龍眠居士經
愛客半似天下士登壇高出子雲亭千金萬金置田屋
誰見揮豪買書讀世皆貴金不貴書書價誰知倍不足

人在蒹葭水一方別來時夢繞濠梁青燈自照寒窗下
夜半鷄鳴睡未遑堂開平遠望無際青天劃破江流細
日出月沒鼠跳梁瀾漫灑氣裏秋被鴻羣龍友少年場
筆陣縱橫莫可當醉寫小兒真造物草書將相與君王
昨夜秋聲來木末白浪高于瓦棺閣輪蹄蹀躞動江城
赤幟先直欲奪火光不夜船秦淮月明如水浸天街
遠矣請看君自此送君而返皆自崖

賦得吳中好風景

吳中好風景娛樂忘朝暮江平潮不來川迥天低樹人
因花出遊月與舟隨住十里行春橋八月虎丘路絃歌

不夜天烟水無盡處梅信次第來千峰萬峰去

送一公主席栖霞

記得三年留一公太平小坐話山中蒲團拗起不肯住
直向烟巒深處去踏破山山面與背歸來慙學青山睡
了無一字爾我爲商量作佛猶嫌累近聞栖霞之院主
請公主席不待許爲憐舍宅屬阿誰殘碑有字埋荒土
山中草木怒生長服食無人堪攝養齋板簷前挂片雲
鏗然一片秋冰响君不見六朝古跡冷雲封多少前人
手種松他日相尋期破雪芒鞋步步認行踪

贈吳與則孝廉

荆溪映帶銅峰秀始自洪濛一氣構時代遷迤成古今
人物煥騰猶是舊君不見君里當年有周處曾打南山
白額虎隨波追斬長橋蛟三日精神貫千古又不見眉
山居士老坡仙鷄犬圖書共一船宦迹悠悠遊已遍欲
從陽羨買山田龐公亦曾三到此深與芙蓉契機理相
逢不識在何峰寺前留得虛亭子學亦南詢學善財德
雲今見妙高臺兩眼相覷碧于水虛空警欬生風雷足
跡茫茫半天下相逢幾見知音者不避深松笑買山欲
開酒禁招同社聞鐘知己悟無生每與山僧結伴行貝
葉蓮花閑寄傲何如厚觀與深情谿南回首山無數陰

了成局于胸中下筆氣吞千百幅尺幅茫茫千里勢起
我烟波浩然思淺水蘆花不見人漁燈自照霜中睡小
景寒汀出蕙崇葉公子高非好龍潑墨巽水作雲霧一
龍點睛忽飛去由來子道通乎神明明畫松乃似真月
明深夜鶴來巢踏枝不穩雲飄颻買山況是我所欲囊
無一錢手空束感此置身於其間一邱一壑老已足子
所師兮吾所友傾蓋相知到白首詩名早已動公卿衣
鉢相傳賴誰某懶先畫懶先禪頑仙指點超塵寰前荆
浩後關同賞識曾驚老范公彌大士碧雲僧衛洗馬王
右丞一自思翁題品後頓令聲價至今增我以有聲畫

報子無聲詩進乎子之技還以心爲師衲拂溪藤平白
地拈起毫端在天際樹木山川高下分於無有處現一
切張僧繇吳道子古今手筆非不精望之惟有長嘆而
已矣噫嘻乎技至於此此不朽更有片言吾爲剖試看
一點未生前問子畫得虛空否

贈友掩關宛上

雙扉閉斷宛溪水杳然深處同匡廬修竹種成拂簾際
落花落盡風掃除淒淒碧草不忍踏況復下堦以手拔
月篩松影到床邊雪珠滿地輕拋撒思量何事亦爲僧
五嶽三湘去未曾靜向寒關中夜起披衣自摘

音佛前

燈君不見坐斷懸崖倚枯木觀成水浸禪床足月光童子初不知一擊古冰碎寒玉入定原同出定身怪來何事不相親塵埃野馬亦常靜花鳥何曾避木人

百歲翁爲蔡以寧玉父

百歲翁健如虎舉止猶能中步武古稱有德必有壽益汝壽考之有補兒子皤然孫子瘦翻覺子老而父幼如翁世上真難逢老伴湖西剩石翁

乞米歌藁庵求贈

君不見懶融初住牛首時多少大驚與小怪日午天人送供來夜深猛虎遶菴外及至一見四祖後那復還有

這箇在出山米價問廬陵行脚翻然苦行僧緊絆芒鞋
初結束一條匾担兩根繩腰跨八斗肩一石金鷄一粟
脚飛騰非喜乞多嫌乞少雖少實多貴善巧一夫鼎力
重如山眾力如山山鼎小人乞升米兩文錢萬戶千家
不擇緣會向滄溟投滴水勢終不竭同滔天歲寒走出
持空鉢風雪歸來載滿船忽聞打梆催出坡爭辭背曲
與腰陀三斗五斗背不動汗血滿身奈苦何負春執爨
叫無力人功吾亦怎消得又不見飢虛驅人每出戶莫
輕一粒思來處

吳門社中贈友

清曉發江天解纜鷺鷥起百里炊烟吳門深樹裏將
近更催橈小舟疾于矢倏忽轉楓橋到岸如歸里蒲堂
瓢笠懸共是天涯子情況非不佳未必心相倚我本雲
水人君自烟霞侶萍水暫相逢踪跡何堪比永夜共青
燈不論人臧否窗前月照霜霜色凝如水世事嘆浮雲
明月常如此此宗共誰知短歌聊贈爾

送遡聞遊天台

晴空虹影石梁橋崖斷泉崩恰束腰我昔欲渡渡未得
孤負仙人舉手招爾將遊之正六月破扇打蚊時叫熱
世間無處買松風走向橋邊看飛雪雪飛陰陰捲瀑來

湖江東去是天台望烟乞食亦何事莫作遊山翫水猜
國清寺裏問寒食竈前兩片搗鍋石縮入崖隙不見人
踏遍空山飢虎跡

雙林道者歌

雙林道者氣英特萬仞懸峰置一室長楸古栢摩蒼天
疊巘層巒障白日山寂寂水寥寥山深水深誰可招白
雲滿地風蕭蕭

贈居山老人

山中老人無伴侶孤影茕茕自相許
花開花落紀歲時白石青松當炊黍
山雲濛濛山雨來微風吹斷山禽語

百年天地彈指邊撒手懸崖闕今古

贈靈白法友開懺壇于獅山

一抹香烟雲蓋結騰騰何處爐薰熱獅山寺裏懺壇開
彌天昨夜花飛雪雪花片片然紅爐當年曾散高麗國
春回枯木禮觀音香心一片梅檀

贈一雲寺埋庵上人

秋涼自愛西山色身在其中猶未識行來無盡是深松
近日老僧不多得衛門虎睡雲深處枉費狙公朝與暮
今古何人不問名一雲有寺僧常住

賦得高雲共此心

望極如停住閒持類此心不難超宇宙更上太高深片
影隨空廓浮名誤古今倏然出遠岫無意作甘霖入夏
多峰秀垂天半向陰長風何處作吹散莫知尋

瀑布

君不見大龍湫小龍湫瀑布水從天上流倒白翻青看
不足烟飛霧捲冷颼颼風來一截藕絲斷映日紛紛五
色線長空忽作吼雷聲大點雨珠打人面我欲窮源不
可得涼風疎疎生兩腋聳身直上青雲端長嘯一聲天
地裂

蒼雪和尚南來堂詩集卷二 雲南叢書集部之八十三

門人 行敏等 全輯

五言律

度黔中鐵鎖橋僦師西遊有舉烟招伴而過者

去國萬餘里西行不記年海風人面改沙路馬蹄穿虹
影雷門過江聲鉄鎖懸危橋難竝進幾度望招烟

登文殊頂

期晴登絕頂雙屐履遠巡對面忽迷霧相呼不見人木
杵穿出洞鉄杖引傳身獨立羣峰上居然拱北辰

秣陵關曉發

南來堂詩集卷二

關門嚴未啟車馬復怱怱月色五更後鷄聲殘夢中囊
空唯剩引衣短不禁風何事年將盡猶然類轉蓬

雨花臺望都門樹色皆含生意

都門一望樹先喜報春禽野寺連空綠山窻直到陰渡
江風歷歷河畔草森森不盡懷人處遙遙渭北心

登金山寺

地截洪濛界天垂大禹功古今僧共老日夜水朝東孤
塔中流柱干帆破浪風潮聲聽不斷說法出龍宮

懷章青蓮

青蓮懷舊隱白首釣滄浪秋色老詩句江流空酒腸一

貧應到洗多債不愁償翻覺名爲累移家漸近鄉

自樅陽至桐城將登投子山

嶺斷中分路湖光朝啟門冬晴印馬足春漲沒天根百
里無泉井三家時共村不知投子去山縣宿黃昏

國清寺

望到國清寺當年誇澗橋山深入影細徑古石痕消破
竈寒山火空堂木佛燒幾年村乞食一宿樹懸瓢

阿育王寺禮舍利塔

金剛骨一具舍利子千端本自無常色何曾有定觀空
擎宛在手珠走不離盤歷盡河沙劫從教別火殘

暮春西湖上四首

鶯花三月暮風雨六橋深湖面依然在春歸不可尋
遠山羈客淚落日酒人心短棹搖搖去鷗眠散柳陰
雙湖連畫舫十里起香塵不耐風薰面何關酒醉人
雁回絃上月梅落笛中春日費三千貫韶光只九旬
水烟相應接遊隊逐紛紜繫艇高遮柳飛歌半入雲
野花時獨樹好鳥不成羣眼底興亡事江流一帶分
越女貌如花耶溪曾浣紗恩讐俱不見事業竟誰家
輦路埋荒草宮牆宿暮鴉何如隱君子獨泛五湖槎

雁宕山

雁宕山名鳥芙蓉村是花無聲飛匹練有雪下三巴卓
地石錐禿破天峰剪又欲從窮絕頂岩穴幾人家

將遊黃山留別友人

孤舟明日去再宿皎公房莫惜通宵坐懸知此外長草
花沾露重山色入村黃遙指丹臺月心期一片霜

黃山道中

一宿投村暝幾家荒樹林溪隴春水碓月亂搗秋砧孤
枕他山客寒衣此夜心何年掃片石歸去卧松陰

黃山

洪波鼓眾岫一柱聳天都變怪非情有爭奇到理無月

高人骨冷水落石痕枯晴雨期難定朝昏望轉殊

黃海

丹臺今始到黃海昔初聞二十六峰碧幾千萬頃雲水
天同一望川岳理難分吾欲從茲世軒轅問帝君

險道

直捷難爲道行行打繞之每于登險處常似過橋時目
不容他視杖還須自持足心親已到酸澀語難知

黃氏山館

足以一丘壑幾於無路通炊烟出樹杪石壁炤潭中天
暗書聲苦樓寒竹影空莫辭歸去夜火炬有丹楓

贈黃山靜主

自愛山中住逐時好景生
葉聲常誤雨岩溜不知晴
野栗經霜飽秋瓜老墜棚
於茲歲月久未盡草花名

談住老幽事

塵尾一揮下人間非所聞
杳然相向話不盡出山雲
花草自爲命鹿麋閒共羣
亦知幽理具妙悟領從君

葛洪井

不見神仙竈空餘白石床
草深丹井活松老茯苓香
自秘枕中笈誰傳肘後方
杳然深洞裡疑有異書藏

煉丹臺

帝子歸何處荒臺尙有名丹成可不死草在自長生
礪卧支爐石山空煮藥鑄天仙非所學且折露葵烹

· 自招隱至八公祠洞招隱卽戴顓隱居處

欲識隱君面應堪扶杖尋寒泉不改色古木自成陰宿
雨看猶在晚山行更深入八公渺何處衡宇任憑臨

晚投江寺

江頭路不暗何處欲投參日落聞孤磬溪邊見草庵深
林歸宿鳥一樹墜黃柑後夜聽幽絕蘿藤月滿龕

琉璃窰望三山

只尺望三島迢迢一葦通杳然出沒處半在水烟中竝

時爭朝北分
流直向東茫茫登眺者今古思何窮

巢師雲隱講期水仙居對雨同社分韻

仙居度板橋
梅雨響蕭蕭
竹溼秋光近
山昏樹色饒
燕飛初掠水
鶴夢不離潮
坐對渾無事
農歌舊寂寥

楓江晚發

月黑江村外
鷄鳴古戍邊
才分漁火岸
正及稻花天
帆出樹頭去
船深波底眠
前程何所事
來往自蕭然

贈琴友

對影卽能靜
况逢調素絲
由來會意處
不在聽聲時
已覺心相應
何曾手得知
此音久不作
敢復望鍾期

藤溪平野堂兩師命童聯句

別後臨青野凭欄見遠山雲消村漸露

師句

日暮鳥初

還草逕幾於沒柴扉可不關桃花溪上水

微句

非復是

人間

榜嚴庵坐雨

秋果墜蠶新桑麻一線勻好將快雨意莫作苦留人打
滑石頭路洗清苔面塵田家口相望片屋半溪隣

侍雨師藤溪休夏二首

路僻客來稀因風晝閉扉卸花梅半熟帶籜笋初肥拂
暑新棕扇邀涼舊葛衣野禽如有約每趁夕陽歸

愛此好丘壑習成懶性情出門便是草何處不傷生住
久僧忘寺初來客厭城日中愁乞食曾向郭門行

雪夜集白業堂賦得挂瓢

抱膝向空坐昔人懷許由一瓢還自累何物更須留欄
落懸瓠影風掀入夜秋幾時從定起猶見在枝頭

又雪夜集白業堂

草樹庭俱白江城自肅清共知非偶聚須坐到深更燈
欲先人曉寒愁入被生紛紛風正急花落自無聲

再至崇川

地盡應臨海天寒欲授衣月隨秋水上人共夜潮歸一

犬無聊吠羣鷗自息機橋頭燈火裡猶記舊僧扉

章青蓮開社西堂集方內外二十餘人限以咏物

十題子卽席成一

葉墜

深秋一夜冷落木曉來平風疾辭林脆霜枯卸地輕蟻
尋封逕轉鳥覩葉窩驚落日殘紅好柴溪觀足行

草病

落落愁靑女悽情怨曉天寒心帶露泣弱口靠口眠夜
影停熒火朝口護宿烟秋風吹不死春雨看芊芊

渡江訪師利君士阻風

言及室言集卷二
口口口口山空多活雲米宮祠尙在口屋半相分

東爰未解期而去

最憐今夜月庭樹遶棲鴉破鼎誰生火寒燈自結花風
波從此去孤笠竟無家何處雲天濶隨流泛古槎

內外牆梅相望未開

疎影不相接惟應清夢并幾時春信到一望冷梢平未
可折來嗅何堪寄遠情迷離殘雪裡悽絕兩枝橫

當門柳

家住柳溪口溪流灣更灣喜無多種地自不碍看山愛
馬猶堪繫傷秋未忍扳幾經花落後一夜雪封關

樹中月

月中常見樹樹底月初含
望到深更後湖澄一片南
水光交欲滴山氣化成嵐
况是天將近無枝鵲繞三

樹杪泉

聽從一葉起響落五溪秋
夜雨來何急江聲泛樹頭
拗堂思覆水大壑可藏舟
莫向人間去清泉混濁流

遠寺鐘

寒泉流不盡落葉一聲鐘
古寺若在近翠微猶幾重
山深猛虎睡路斷行人踪
瑟瑟西風起時聞水碓春

隔林火

野燒出林際林霜葉盡枯
遠風撲不滅深雪點來孤
燐影吹明暗書聲半有無
更疑漁宿處寒焰白頭顱

空香

春來無不可一杖隨所之花發千峰外
鶯啼二月時
露衣空翠冷拂面綠香吹日暮忘歸去
逢人一笑痴

掃雪

無地帚可施塔除可按知淺深隨所愛
僵凍或如痴
取近通人跡偷閑起竹枝
早聞隣院磬乞火不妨遲

題蓮宇爲吳去塵

誰能結淨宇開鑿自先天
樹古纔盈抱岩寒已有年
池

流泉水活徑斷野雲連名可無虛受曾聞幽種蓮

病中懷九玉二首

殘月在簾際微風入夜愁蟲聲何自急葉老不禁秋卧
病一峰寺懷人百尺樓瀟瀟湖雨外夢斷白蘋州
旅泊雖無定住茲冬夏更田家麥正熟山寺雨初晴愛
馬高支遁論文讓士衡柳湖明月夜燈火讀書聲

吳門送別汰公

行舟風雨際別意有無間已共孤燈在更於何事還長
江成獨往好月莫徒閒相會應多句毋辭寄解顏

月夜有懷汰公

此夜同明月遙看亦有人不憂貧刺骨獨念病纏身山
寺聽殘雨江帆送暮春邇來消息斷何處卧松筠

送吳湛公北上

我愛吳公子翩翩美少年讀書深入魯走馬遍遊燕芳
草看行色垂楊折贈鞭秋風南度雁尺素好相傳

九月梅花一朵

何事秋光裏寥寥一朵開纔如蝶夢去莫是鳥脚來造
化無容主物情空自猜西風莫吹落留待小春回

雪曉

僵卧不知曉冷窓生霽暎夢中間掃雪枕上見開門抹

盡登山路平連隔水村今朝人跡斷鷄犬共寒溫

閒梅照前戶

無語向空立香心只自持每于風靜處一勝雪晴時鳥
已爭歸後天猶欲暮遲懷人應不遠看到月中墀

白雲抱幽石

落落自成村綿綿靜若存一絲何自起着處不無根豈
便安其所終須留碍門他山飛可去亦自在乾坤

春懷華山巢松師

飛夢繞天池春來挹我師註經朝起早得句夜眠遲竹
筍全含籜茶芽半展旗冰心何處覓佇望錫飛時

種蘋

何以秋爲記也須種一番池寒冒雨出葉小向風翻飄
泊還如我淺深難辨根澗毛香荐及采采奈蘋繫

涵暉閣

小閣戀餘霽幽人生遠心虛臨一面水寒起半湖陰野
曠延無際秋光淡不禁有懷安可見楓冷入孤吟

隣鶴過

短柵因難住竹門偶自開一鳴驚夢斷幾步踏花來直
送天風去翻憐毛羽頽盈盈池上水孤影照低徊

送怡然還蜀

多年江海上送盡客西東去路雖然異歸心畢竟同
峽流穿日月葉落打虛空開鑿通鄉國應知大禹功

送汰公雁岩遊歸

未了名山債先知向浙東好詩題處遍秋色踏來空不
盡三年話都消一晤中莫輕今夜聚應與隔生同

茶畦寒色

天寒獨抱鋤曉色上丘墟時見飛鷄鵲相呼啄野蔬風
穿籬落破凍入土根疎夜雨聽來長春泉碧繞廬

所居水遠憶故山流泉繞廚

荒廚勞汲遠因憶故林丘靜夜無人處寒泉空自流柳

瓶分注細竹筧引聲幽頗怪逃名叟翻嫌下飲牛

挂布簾有懷故山

何物挂門前搖搖不夜眠
領風兼領月非雨亦非烟
遠夢應難隔歸心只共懸
幾時茅屋底高捲看雲天

瓦燈

賦形惟土德爲用繼天光
終夜開青眼逢人吐熱腸
塵埃難物色模範自堅強
幾共寒窻雪然花刻漏長

山中人來聞衲上松火香

短衲裏烟白通宵向火紅
煨來山芋熟撥盡地爐空
瓊色初非染薰香不散風擁衾
當此際正爾憶山中

華山講期奉懷鐵口師

梅報遍三春寒猶裹幅巾此口看夕照何處口閉身雪
滿花封路溪長水引人欲忘山遠近爲口口來頻

儀園四詠

今存
二首

城市山林

桃葉猶應渡淮遊不是秦關揮白羽扇懶着紫綸巾莫
道歸林口口非見一人無生知久學老病豈愁身

六朝松石

口口口口口還疑松化成相依多歲月不見有枯榮口
口口口口口枝引礪聲何如王謝宅浪得六朝文

送友

出門無一語口口相牽衣
悵志秋色暮寒空木葉飛
寺從京口別帆自月中歸
夜宿知何處千峰隔翠微

初夏懷蜀友石公時間成都有奢酋之警

空林正岑寂何處送黃鸝
髮白刺不盡草青生又齊
懷人巴水曲老我楚雲西
十載音書斷况今聞鼓鼙

壬戌山居除夕

天地滿蓬塵香廬一掃新
若都無此夜那得暫閒人
瓦雪融松火瓶梅破凍冰
自來飄泊慣不覺寂寥身

蕉扇

團團明月滿蕭颯怯霜空不見三冬日能生六月風寒
來甘自棄熱不與人同何處拋曾早一時愁漢宮

葑門化城庵留別社中諸友

相送了無意臨歧忽黯然回看吳苑樹獨上秣陵船春
老還山路江昏欲暮天白鷗應怪我聚散碧波間

歲暮雨中入華山尋聽公

不憚山中路難忘歲暮催一峰當面失片雨逐人來草
閣臨江坐圓梨撥雪煨論詩吾豈敢漫說浪仙才

烟寺鐘

斷續孤烟際微茫秋水停鳥驚殘葉落夢逐五更醒起

處行無跡消遲若有形餘音猶裊裊聽斷入冥冥

新秋二首

敝衲初添補繩牀小睡成不知微雨過但覺晚涼生風
口淡無色湖山碧近情蕭蕭桐葉上歷歷是秋聲
葉落日初短林稀天漸寬一蟬催晚照片雨送秋寒草
座方思厚麻衣早怯單由來知足者多貴在心安

開窓見峰頭月

曾向瀟湘見平鋪岸草霜忽如開鏡匣宛爾睹容光石
髮寒生豎秋眉淡掃蒼須曳成久立溼盡薜蘆裳

桑榆逕

野徑引榆桑晴猶聞雨香犬聲隔空綠
人影在斜陽幽處曲以盡一門深自藏
客遊休誤入不是看花庄

炊松火

松子夜聞落殘花飯過春飽飢還問我
寒熱豈因人風信一噓力烟消滿屋貧
等閑懶行乞香盡火傳薪

吟哦聲

眾響山不答微吟夜與通
亂蟲聲入草細髮冷披風乍
起如賡漏旋聽忽住空雙瞳
秋水碧還想送孤鴻

破屋

破盡不盡屋住來如古庵
無家幸或免露地亦何堪
風

響懸同磬雨深卧在潭吾將老於是死即可爲龜

鴛鴦栗

金針初綉殼賴蝟裏難猜口葉藏交頸嚴霜打不開花
非其命鳥果結有情胎折散風乾後微黃荳兩枚

送元白之燕

一帶燕山色常時入夢間平生未到處今日送君還
客路無時盡愁心白不閒寒鴻牽別思早已出江關

寄充緯應講瓜州

中流自不住彼岸暫爲家所得非皮骨何容吝齒牙
月明僧問渡浪滾烏脚花吾道誰擔荷問門若筭沙

答函三時掩關溪上

魚書勞再至，知己厭浮沈。
不作來時語，多談別後心。
江光搖一線，人影坐空林。
楚水流無盡，遠懷想共深。

殿前雙松

長夏不知暑，松陰覆滿庭。
蒼寒同一色，虬古兩忘形。
聲短刺霜白，皮光流雨青。
老僧親手植，晏卧晝沈冥。

中峰松

雙松在殿前始就松建殿殿成松勢難容弔而伐之

忍下屠龍手，鬚將捋虎同。
雪霜皆失色，斤斧運成風。
不
幸一千歲，永辭十八公。
最憐飛去鶴，幾見舊巢空。

南峰橋

南峰感興廢有鱗此脫曾碧波幾丈水紅泮一池冰化
石爲鷓鳥養成作大鵬南溟徒遠徙六月息飛騰
片石本松化石成塔壞空鑿來混沌死鏤出鬼神工睛
點化龍手骨藏愛馬翁可令千載下想見晉人風

中峰八咏

中峰院之一

一片茆椒地行人尙口碑規模空想像今古不同時
瀉已懶牛牧支非愛馬騎廢來應莫問興復正關思

支硎山之二

買得青山色奚囊無半文深公豁然笑巢父未曾聞歲

月龍池繞冰霜馬礪分沃州歸去老遺蛻在深雲

古井之三

井鑿高原上人傳自晉西虛空不到底日月下窺低虎
渴空跑去馬迹隨湧蹄一泓青挂甲凜冽比口齊

古碣之四

抱來一片玉地下有僧魂石爛將成土名堅不朽存沈
埋多歲月翻轉幾乾坤賴此中興復山稱思報恩

寒泉之五

溫手濯初驚寒泉句得名月中流欲斷口上聽無聲塵
土洗俱淨心魂攝一清高危知歷盡流出自和平

石門之六

雙石拔山起一門斜轉客人來人自去樹老樹生重轉
眼忽無事纔過別是峰有時行跡斷盡日冷雲封

馬跡石之七

踏石如霜雪難消同石根蒼苔深古色鐵印陷蹄痕風
過無客覓雨餘仍自存不知鞭影去盡向口口尋

放鶴亭之八

松下久忘鶴山中留個亭只今空落落長自想冥冥雪
笠戴來白峰頭點破青道人無羽扇拾取兩叁翎

水底梅

水面一枝出翻疑水底斜暫將空作骨莫以浪爲衣瘦
或神相肖澹無墨可加痴心貪結子談着已酸牙

寄芥山靜主聽公

秋水護籬落籬花間次開庵中人不出戶口口口來菜
甲爾初足柴頭火自煨久知忘伎倆山鬼莫相口

懷舊隱

足跡半天下風霜破草鞋也知爲客好只覺與心乖頭
白終難免山青可活埋此身翻自笑去住莫由懷

哭親

如此是何信而能不及情終朝空抱恨一慟到無聲思

極還疑在歸遲已隔生報恩恩反負無益是虛名

華山得甘泉次高松韻

流細碧於烟一汲足此泉溝洫影自炤涓滴眾無偏已
是甘霖日何妨大旱年老堪惟卓錫天意不其然

聽秋軒

颯然何處起老樹獨先知無聽不歸寂是聲同一口月
斜留壁在葉落下堵遲每向驚雙鬢因多感去思

月下海棠

誰見病西子沈吟醉海棠可憐明月下何處不秋光向
暖原非性惟陰何所藏夜深疑睡去露冷笑幽香

閔農

閒坐看農忙
村居日正長
人家多刈麥
我處獨聞香
水足浮秧馬
絲成罷繭筐
歌聲聽不絕
風景似羲皇

同陳百史分韻懷滇中唐大來

獻策南歸去
名山到處登
懷君天下士
老我故鄉僧
幸得一人識
不孤千里朋
西風揮淚盡
秋色滿金陵

賦得蜀道難送禪心還蜀

蜀道青天上
行人去鳥還
只愁無路處
自有到門雪
巖壑相望猿
聲不自知
從來桑梓返
誰復問崎嶇

過梅里訪扈芷暮

風雨梅花落荒村古墓門偶來尋我友何處問詩魂水
宿人依岸天寒月近村孤舟又明發把酒別黃昏

答夏雪緜

滇水何年別相逢話昔因不知萬里外猶見故鄉人絕
世同無我逃名恨有身憑君應莫問相府亦生塵

過昆湖訪毛子晉

月起雞鳴後燈寒水店開舟人方睡好客子只行催有
約春前到何心歲暮來七星橋隱隱望斷讀書臺

重到菴羅樹園

重到懸瓢處園林非昔時幾朝成古木多見長孫枝桃

落人何在徘徊客去遲月明閑踏葉深夜遶庭思

維揚送扈弟入京

欲別反成笑與君非復情常年在客路終日送人行旅
况同飄泊詩名近老成好堪襍被去秋色大江橫

送德水還豫章

扁舟辭我去三月向潯陽別路知多少桃花水正長今
年仍送爾無日不懷匡最是傷歸處青蓮舊草堂

寄石林老宿時在汲古閣

爾擬登天祿禪如寄鳥窩秘書鈔屢誤疑字較重譌月
出荒村早秋歸老樹多東君拜致問道履近如何

送戶部四愚奉使還蜀

六代管弦地十年冠蓋遊
宦情閒似水歸思觸於秋
湖月啣杯起江雲斷峽流
前程饒酒興一上岳陽樓

次答雪松法師過華山講席

喜得重逢日惟憐少法公
半庭風露下兩影月明中
往事論心昔餘年嘆路窮
相期投老地言敢不出衷

朱雲子明詩評論選及拙作

著作觀前代無能勝我明
大音歸正始元氣自和平
筆手慘斤斧人交托死生
怪來刪定後三百有僧名

贈鹿門刺血書經

一團心血赤三寸舌蓮開已自無身在何曾有痛來紫
雲磨石硯紅露滴金杯遮莫驚風雨書成神鬼哀

寄王奉常烟客

東門種瓜地蒔菊到西田人老筆椽下雲生硯瓦邊此
生餘世外一往悟生前笑指空庭樹誰來問畫禪

答山人只贈

古寺居相近身香受染薰空庭不種樹盡日好看雲老
去難工繪貧來只賣文何須焚筆硯笑我樂聲聞

贈倪連山移居半塘

爲問家何處人當濠濮間壇登常太守堤傍白香山吟

苦鬚撚斷髭愁髮盡刪出門看花路一日幾回還

次答王惠叔世兄喜建半塘三首

偶逢萬里客傾倒半山塘樹老午陰寂寺門空綠香一
官如敝屣百日去柴桑送別俄三世愁看折柳黃

乍逢勞兒贈好句夢池塘問我歸何晚還家道不香青
春悞遊子白日蔽柴桑莫負西山約園蔬摘嫩黃

古寺過橋寓扁舟繫柳塘何來隔水笛吹送落梅香旅
食家多口田園業廢桑南天歸不得遠路入蒼黃

贈寶華山見月師弟

雞足傳衣後鵝頭出一人蟲囊細漉水蚊拂緩搖塵領

眾輪山斧隨堂展鉢巾三年且願守石塔再來人

緣中法友應講還山時秋早

去圃苦秋早山田乾水聲懸瓢似空谷托鉢走荒城草
蔓封人跡庭深聚月明眼中諸子輩今夜是何情

新梅子九首

惜花飛幾日穿戶復堆床青李齊成子紅桃誤結霜口
非水自出談與酢相將虛想曾消渴應堪悟色香

冷然驚夢斷梅荳落琴床嫩綠初過雨凝黃不待霜羹
調小試手兵渴善能將齒頰生津潤風來早覺香
近樹酸寒色垂涎坐對床等閒看結實莫辨幾經霜一

斛須與盡數升未可將由來苦澀意輸却自聲香

拾翠頻拈嗅分題點筆床初凝含綠萼細認裏鉛霜雨

苦千九滴風酸兩袖將下車途扇臆好作返魂香

醒睡涼陰下思添被一床子垂青未了口點白浮霜鳥

幾花脚去猿遲果獻將還短寒刺骨口底暗生香

藥珠垂不見掃石就支床蔽日難消粉藏陰欲上霜小

青蓮蒂摘微苦破胎將好寄同心侶毋忘歲暮香

人影坐空綠纍纍覆石床攢眉酸欲滴入口脆消霜瓶

裏着同結花時折寄將幾回傷暮景一顆嗅清香

春口椎碎核解暑露銀床黃熟調冰水紫蘇曬餅霜老

人染紙垢稚子戲拋將新味知多少吟成嚼雪香
鬢入黃梅室空空置一床漫疑生摘得熟也未經霜
臥人聞起禪昏客送將風來庾嶺外解着卽酸香

雪中喜萬年少至

破雪何來客攜筇忽扣門回看松樹底一路草鞋痕
溜睛逾急溪聲凍不噓未能稱缺陷平地又波翻

中峰休夏七首

不識中峰路烟蘿數里通忘言無客到入耳有松風
梅子枝頭重藤花礪上空今朝天氣好放鶴喚閑籠

匡徒非吾事獨坐想孤峰宿火山厨斷餘糧水碓春勝

情思小壯多病覺龍鐘未遂南天目
寒關拚死封

寺門剛一水直接到胥江放却竿平
地拈將草豎幢石

頑頭易黠松傲性難降彷彿鹿門近
時來問老龐

結束期休夏規箴任自恣未知忘盡
後幾個坐忘時竹

密涼生早庭深月到遲雪峰天際望
何處是峨眉

采采盈筐蕨登登陟嶺西誰能甘餓
死白晝比夷齊月

曉空山寂霜清一鳥蹄市喧那得到
往往隔幽溪

寒泉依嶺上絕頂結茆孤山瘦住人
硬土肥種葺巖憑

高雙履屐眺望一筇扶安得匡廬社
常思舜老夫

花鳥隨春盡涼陰入夏初深公發笑
處支遁買山居把

卷聊遮眼看雲當讀書此身亦何有因病得間除

講華嚴大鈔十回向解制

位次終三向空居近午天歲朝重解制月望兩廻圓乘
願應多劫求人已暮年此心傳與我教向我誰傳

悼朱雲子

博雅推吳下風流想晉人才爲得意鬼錢勝不靈神仲
脚鳴琴匣包頭漉酒巾騷壇寒落盡同調最酸辛

同芥杯過舊住靜室

一貧應到骨卓地也難雖病勢何堪避秋寒強自持野
花綠上樹山果壓垂枝猶記隣峰路行過似昔時

送郎癯入匡山

獨向匡廬去安禪第幾重九江黃葉寺五老白雲峰落
日眠蒼兕飛泉挂玉龍到時應爲我致意虎溪松

秋夕遊山

手攜三尺杖隨步入深松水落澗邊澗雲含峰外峰臨
橋將見月近寺忽聞鐘坐到清涼處蒼烟起萬重

竹間月

碧玉千竿碎秋光一鏡寒事從湘浦出半隔綠雲看葉
葉含霜動枝枝弄影殘只疑蒼翠溼滴瀝未曾乾